

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
г. Хабаровска «Детский сад компенсирующего вида № 156»**

**«Коррекционно-  
воспитательная работа по  
развитию пространственных  
представлений у детей с  
амблиопией и косоглазием»**

**Булавченко А.А. (воспитатель)**

**Гроза Л.Н. (воспитатель)**

**Напалкова Е.Н. (учитель-дефектолог)**

***Пространство*** характеризуется протяженностью и структурностью материальных объектов (образований) в их соотношении с другими материальными образованиями.

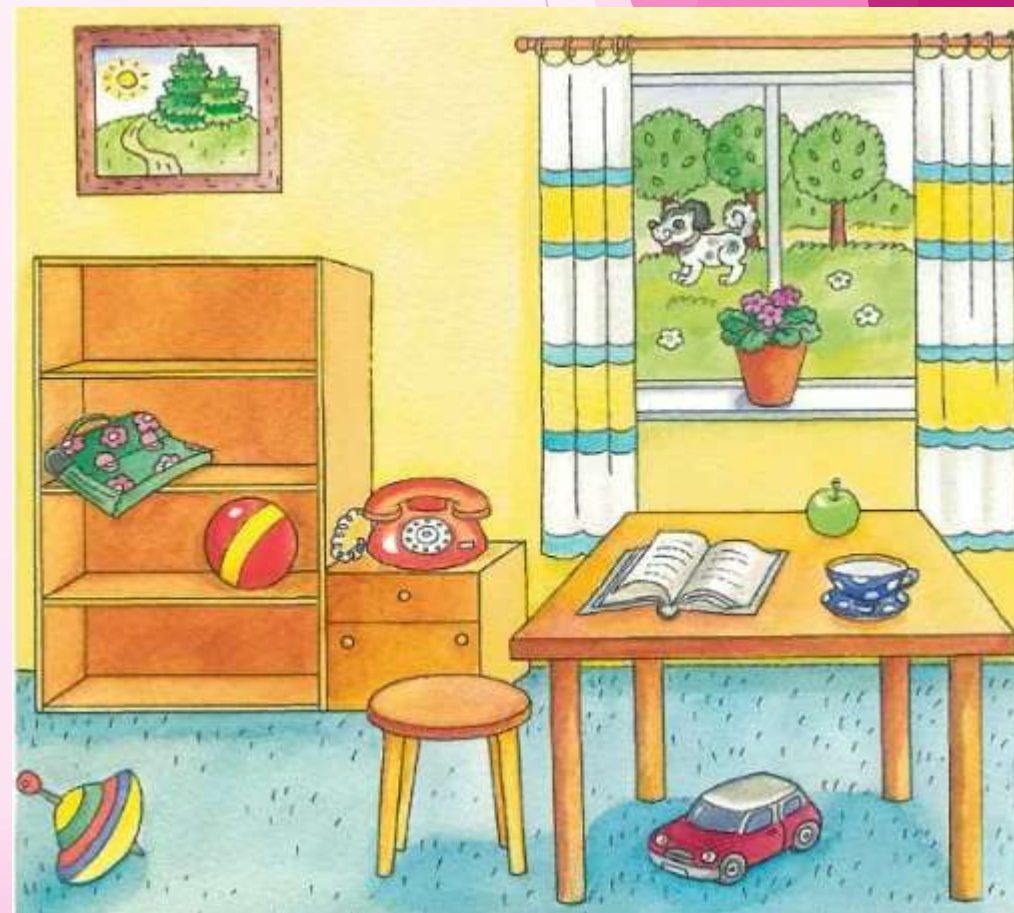
***Представление*** – это психический процесс отражения предметов или явлений, не воспринимающиеся в данный момент, но воссоздающиеся на основе предыдущего опыта.

***Представления*** – это образы, отраженные в памяти в результате прошлого восприятия предметного мира и возникающие в головном мозгу при отсутствии их непосредственного воздействия на органы чувств.



**Пространственные представления** – это деятельность, которая включает в себя определение формы, величины, местоположения и перемещения предметов относительно друг друга и собственного тела, относительно окружающих предметов.

Представлять пространство – это значит помнить, находящиеся в нем предметы, какое расстояние между ними, каковы особенности конфигурации самого пространства.



## **Пространственные представления:**

- играют важную роль в развитии познавательной деятельности ребенка дошкольного возраста, в совершенствовании его сенсорных, интеллектуальных, творческих способностей;
- повышают качество и результат его деятельности (продуктивно-творческой, познавательной, трудовой);
- лежат в основе становления самостоятельного передвижения ребенка в пространстве, что является основой социальной самостоятельности;

Нарушения в развитии пространственных представлений у детей вызывают большие затруднения, при овладении такими навыками как, чтение, письмо и счет.

К 7 годам у ребенка должны быть сформированы три формы пространственных представлений:

1. Пространственные признаки предметов (форма, величина).
2. Пространственные отношения между предметами.
3. Направления в пространстве.



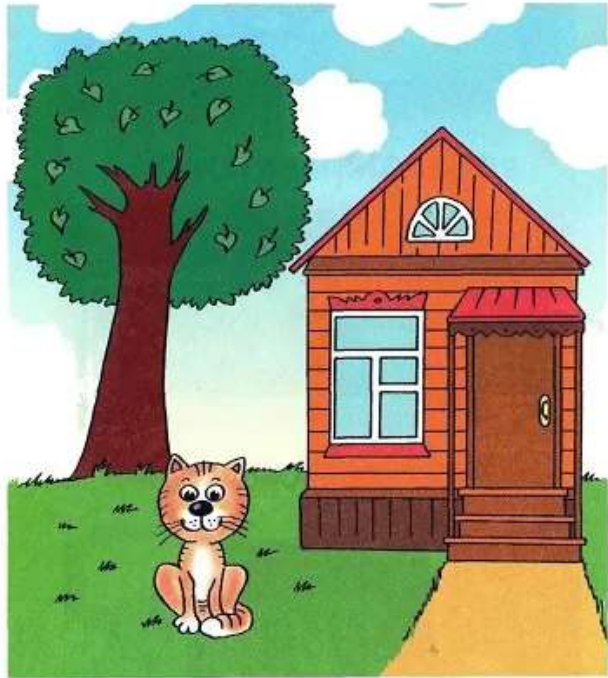


Для формирования пространственных представлений у детей со зрительным нарушением необходимо:

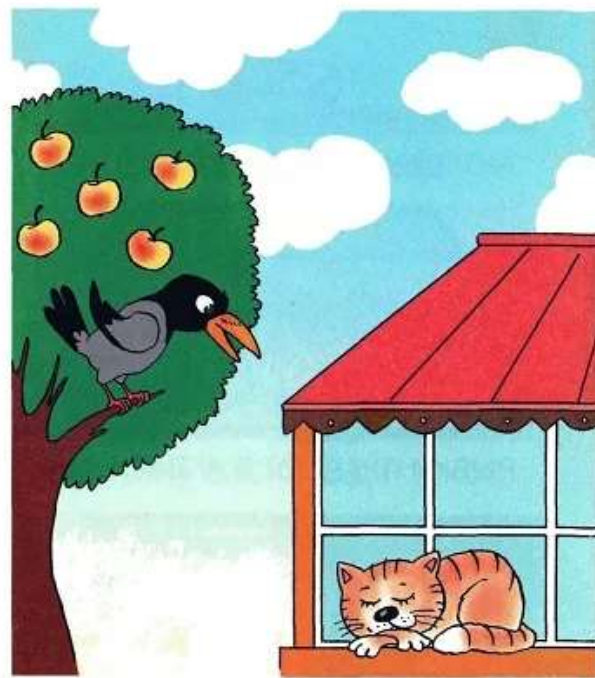
1. Научить ребенка ориентироваться в окружающем пространстве при активном его восприятии, запоминании и последующем воспроизведении.

2. Научить детей обследовать, анализировать, соотносить и классифицировать формы и величины предметов как их основных признаков.

3. Развивать глазомерные возможности ребенка.



ДАЛЬШЕ – БЛИЖЕ



ВЫШЕ – НИЖЕ



## Коррекционная работа по формированию пространственных представлений осуществляется по следующим направлениям:

1. Развитие и совершенствование сенсорно - перцептивной сферы (готовность сохранных анализаторов воспринимать признаки и свойства предметов окружающего мира).

2. Развитие высших форм познавательной деятельности, таких как: мышление, память, внимание и так далее.

3. Развитие общих представлений (накопление необходимого запаса предметных и пространственных представлений, овладение способами восприятия).

4. Расширение словарного запаса и развитие речи.

5. Повышение физической активности: развитие движений (формирование правильной позы, походки при ориентировке и обследовании).

6. Развитие навыков мобильности (преодоление страха пространства, формирование интереса к данному виду деятельности).

7. Воспитание и самовоспитание личности дошкольников с нарушениями зрения.



## **Содержание коррекционной работы по развитию пространственных представлений у детей с нарушениями зрения:**

- 1. Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.**
- 2. Развитие ориентировки на своем теле, телах людей - это формирование у детей схемы тела; определение положений вверху-внизу, впереди-сзади; формирование представлений о правой, левой стороне тела; знакомство со схемой тела человека, стоящего напротив.**
- 3. Освоение внешнего пространства предполагает расширение диапазона движений в разных зонах пространства; определение направлений в пространстве относительно собственного тела, удаленности предметов; определение положения предметов относительно друг друга, себя относительно других предметов.**
- 4. Формирование представлений о предметах, наполняющих пространство - их форма, величина, расположение.**
- 5. Освоение пространственных схем и диктантов: ориентировка на листе бумаги; выполнение двигательных диктантов, ориентировка в пространстве с помощью схемы, плана; выполнение графических диктантов.**
- 6. Конструирование и копирование. Сюда относятся конструирование из разного вида материалов; конструирование на плоскости; складывание разрезных картинок; копирование фигур и изображений разного уровня сложности.**
- 7. Развитие общей моторики. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке.**
- 8. Формирование квазипространственных представлений – включает в себя работу над предлогами, обозначающими пространственные отношения предметов, а также ориентацию в линейной последовательности ряда (предметного, числового).**



**Проводить системную коррекционно-развивающую работу по формированию пространственных представлений необходимо систематически и постоянно.**

**Наиболее успешно освоение детьми ориентировки в окружающем пространстве осуществляется в играх и упражнениях:**

- на ориентировку на своем теле, телах близких людей**
- на ориентировку в пространстве с использованием сохранных анализаторов**
- на ориентировку в пространстве с применением схем**
- на ориентировку в пространстве в процессе передвижения**
- на микроориентировку**
- на ориентировку в замкнутом и свободном пространствах**
- на формирование представлений о предметах, наполняющих пространство**

