

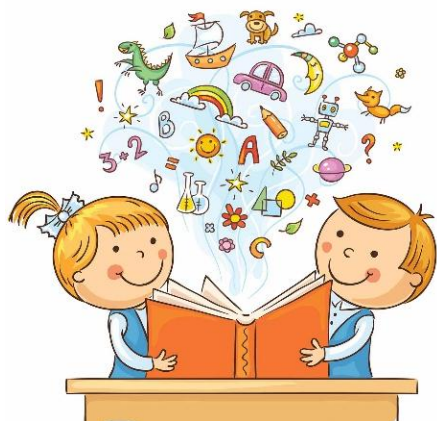
Влияние речи на развитие познавательных процессов

Смелянская О.М., учитель-дефектолог, МАДОУ г. Хабаровска № 156

Качественный рывок в развитии процессов познания происходит, когда подключается речь. Использование речевых навыков перестраивает восприятие, меняет соотношение мышления и действий в познании.

Трехлетний ребенок с помощью слов фиксирует результат своих действий и закрепляет их в сознании и памяти. Потом речь перемещается в начало выполнения действий, предваряя их. Речь обретает планирующую функцию и применяется малышом в форме высказываний, направляющих действия: «Буду строить домик», «Я рисую солнышко».

Такую речь называют в психологии эгоцентрической. Она помогает ребенку сконцентрироваться на выполнении действий, а также стимулирует воображение. Проговаривая, дошкольник представляет, что он хочет получить в результате.



Воспринимая окружающий мир, дети сообщают то, что они видят, слышат и чувствуют. Обозначение словами тех признаков, которые они заметили, позволяет абстрагироваться от конкретного предмета и прийти к обобщению.

Увидев крупногабаритную детскую машину, ребенок восхищенно отмечает: «Большая машина!», но воспринимает это уже как признак крупного предмета, а не в качестве названия игрушки. Дошкольник рассуждает на доступном ему уровне, соотносит факты, замечает признаки и делает выводы.

Речь и развитие памяти

Серьезным помощником становится речь и в развитии памяти. Описывая признаки предметов или явлений, ребенок создает понятный для него образ, который гораздо легче запоминается, нежели абстрактная характеристика.

Отдельным достижением является словесно-логическая память, овладение которой открывает дошкольнику новые возможности: запоминание стихов и литературных произведений, воспроизведение своими словами рассказов. Память тесно переплетается с мышлением. Механическое запоминание в старшем дошкольном возрасте вытесняется осмыслением того, что необходимо запомнить.

Речевые связи помогают выстроить мыслительный процесс. Продвигаясь от наглядно действенной формы мышления к образной, дошкольник сначала научается проговаривать вслух способы своих действий, а затем подобная цепочка перемещается на уровень мыслей. Формируется внутренняя речь – внутренний план деятельности, основа практического и логического мышления.

Таким образом, речь включается в познавательную деятельность, благодаря чему происходит интеллектуализация психических процессов.

Интеграция познавательных процессов с речевыми возможностями обеспечивает полноценное интеллектуальное развитие и формирует произвольность умственной деятельности дошкольника.

Взаимосвязь речи с психическими процессами

Речь связана со всеми психическими процессами: ощущением, восприятием, памятью, вниманием (психическое состояние), мышлением. Они и составляют психологическую базу речи, а наличие речи в психологическом процессе делает их осмысленными.

Любая психическая функция человека имеет отношение к речи. В психическом развитии ребенка речь выполняет три главные функции: коммуникативную, обобщающую и регулирующую. Недостатки речевого развития отражаются на формировании всей психической жизни ребенка. Они затрудняют общение с окружающими, препятствуют правильному формированию познавательных процессов, влияют на эмоционально-волевую сферу. Задержка речевого развития непосредственно предполагает и задержку психического развития. Такие дети

отличаются импульсивностью, аффективной возбудимостью или, напротив, вялостью и апатичностью, наблюдается плохая координация мелких движений, недостаточная их переключаемость и точность.

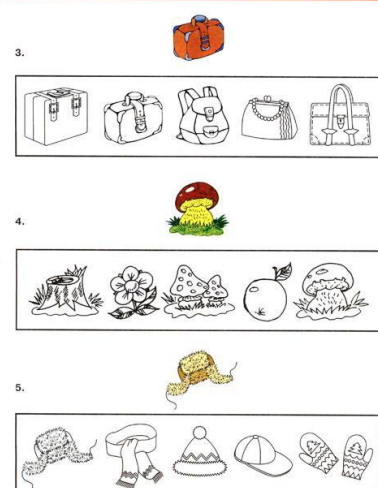
Для детей с нарушениями зрения характерна трудность перенесения полученных знаний со знакомого материала на другие предметы окружающего мира. Так, например, цвета карандашей, цвета колец пирамидки и знакомых игрушек дети называют правильно, а при проверке знаний цветов на совершенно новом материале появляются затруднения. Это относится и к названию основной формы предметов. Особенно трудно выделить основную форму и цвет предмета, словесное обозначение которого ребенку незнакомо. В дошкольной литературе можно найти много дидактических игр на развитие понятий величины, цвета, формы, которые проводятся как часть занятия, в свободное время или на прогулке (См. Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка»).

Восприятие – основной познавательный процесс отражения предметов и явлений в целом при непосредственном воздействии на органы чувств (слух, зрение, осязание, обоняние). Это основа ориентации человека в окружающем мире. Восприятие опирается на ощущения, без них оно невозможно. Важную роль в восприятии играет речь, она делает его осмысленным.

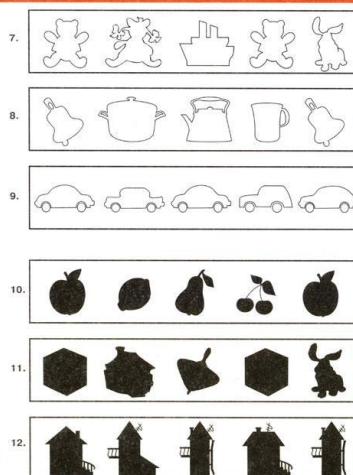
Учимся смотреть и видеть I



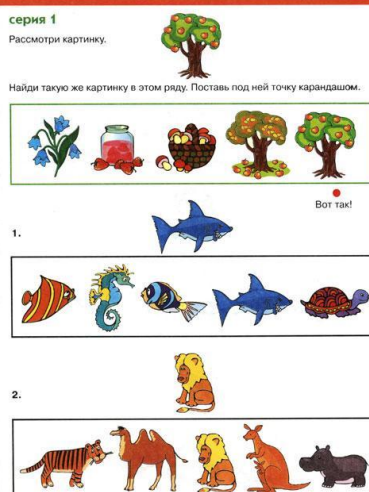
I Учимся смотреть и видеть



Учимся смотреть и видеть I



Учимся смотреть и видеть I



Зрительное восприятие – быстрое опознание окружающих предметов и предметных картинок; узнавание условных и символических изображений предметов (изображения контурными линиями, пунктирными линиями, перечеркнутые линиями различных конфигураций, наложенные друг на друга); зрительный подбор части к целому (выборки типа «мозаика» с таким же количеством отсутствующих элементов, с большим количеством вырезок, чем нужно); зрительно-конструктивная

деятельность (собрать предмет из отдельных деталей; собрать предметную или сюжетную картинку, разрезанную на определенное количество частей).

У детей с нарушением зрения, отмечается нарушение зрительного восприятия, что ведет в дальнейшем к нарушению процессов чтения и письма, смещению сходных по оптическому признаку графем.

Развитие зрительного восприятия, узнавание цвета, формы, величины.



Игровое упражнение «Подбери карманы к платьям девочек».

1. Покажи, какие карманы подходят к платьям девочек.
2. Какие платья у девочек?

Игровое упражнение на узнавание величины предметов.

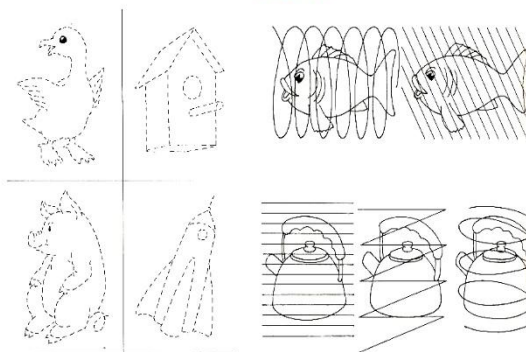
1. Покажи, на какой из этих картинок цветок выше ягодки, но ниже грибочка?
2. Покажи, на какой из картинок грибок ниже ягодки, но выше цветочка? и т.д.



КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ВОСПРИЯТИЯ

«Узнать предметы по пунктирным изображениям»

«Назвать изображения, перечёркнутые дополнительными линиями»



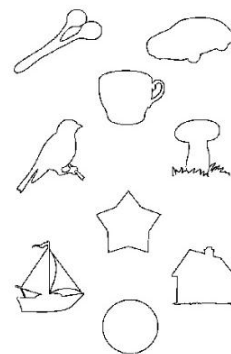
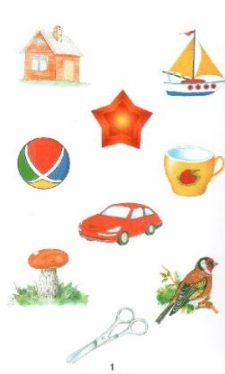
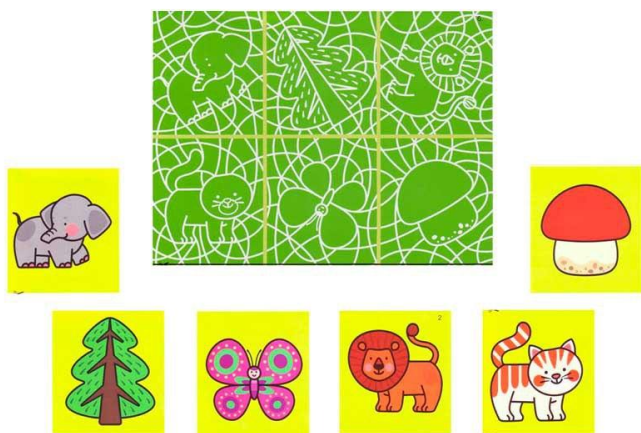
Необходимо развивать зрительное внимание детей:

-научить быстро, т. е. в доли секунды, опознавать окружающие предметы и предметные картинки;

- научить узнавать условные и символические изображения предметов (изображения контурными линиями, пунктирными линиями, перечеркнутые линиями различных конфигураций, наложенные друг на друга);

- научить зрительно, а не руками, подбирать части к целому (выборки типа «мозаика» с таким же количеством отсутствующих элементов, с большим количеством вырезов, чем нужно);

- формировать зрительно-конструктивную деятельность (собрать предмет из отдельных деталей; собрать предметную или сюжетную картинку, разрезанную на определенное количество частей).



Тактильное восприятие – по контуру и фактуре опознать знакомые предметы, что способствует и обогащению словаря признаков предметов. Педагоги - учат ребенка по контуру и фактуре опознать знакомые предметы. Игра «Чудесный мешочек» с двумя наборами предметов: а) предметы одинаковой фактуры, но разной конфигурации,

б) предметы, похожие по контуру, но разной фактуры.
в) игра «Ищем все гладкие, шершавые, пушистые, колючие предметы»).

Эти игры способствуют не только развитию тактильных ощущений, но и обогащению словаря признаков предметов.

Необходимо развивать слуховое восприятие, т.е. способность различать неречевые звуки (Игра «Что звучит?») и звуки речи, внимание к тембровой окраске звука, начиная с грубых дифференцировок и постепенно сближая их («Кто позвал?», учить определять направление звука («Жмурки с колокольчиком») и т. д.

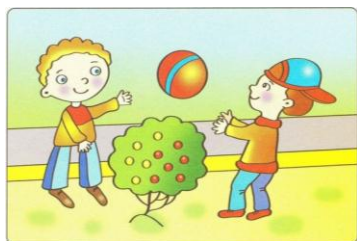
Память (зрительная, слуховая, тактильная, обонятельная, двигательная) – процесс запоминания, сохранения, забывания, воспроизведения впечатлений, полученных об окружающем мире. По мере развития механическая память заменяется логической, непосредственное запоминание уступает место опосредованному, а непроизвольное запоминание сменяет произвольное. Развитие объема памяти как никогда стало важным с учетом усвоения дошкольниками возросшего объема информации. Для дошкольного возраста наиболее развитой является непроизвольная память. К началу обучения и в начале школьного обучения преобладает механическая память.

Дети запоминают материал за счет многократных повторений, овладения различными вспомогательными средствами, приемами и способами запоминания и припоминания.



Существует кратковременная и отсроченная память. Зрительную кратковременную память у дошкольников развиваем на материале игрушек, предметных картинок, геометрических форм, цифр и букв. (Игры: «Чего не стало?», «Что появилось?», «Что изменилось?», «Какие игрушки были?»).

Рекомендуется начинать с трех предметов и проговаривать их названия.



В 4-5 лет появляются зачатки произвольной памяти, поэтому перед детьми надо ставить задачу «запомнить» тот или иной материал.

Хорошо развивается слуховая память посредством метода распространения предложения (Например, «Наступила зима. У нас наступила зима. У нас наступила холодная зима. У нас наступила холодная и снежная зима»). Развивая слуховую память, нужно научить запоминать и воспроизводить определенное количество слов разных грамматических категорий. (Игры: «Повтори, не ошибись», «Не оборви цепочку слов», «Поручения», «Последовательные поручения» (Сначала Оля вырежет кружок, затем Саша нарисует шар, а потом Лена соберет карандаши, предложить детям не только выполнить последовательность, но и рассказать о том, что и как делали).

Внимание – форма организации познавательной деятельности, избирательная направленность сознания на определенный объект. Внимание разделяют на произвольное (основное у детей дошкольного возраста) и произвольное (формируется у ребёнка при его общении со взрослыми. Взрослый выделяет объект из среды, указывая на него и называя словом, а ребенок отвечает на этот сигнал, прослеживая жест, схватывая предмет или повторяя слово. Таким образом, данный предмет выделяется для ребенка из внешнего поля. Впоследствии дети начинают ставить цели самостоятельно). Существует еще один вид внимания. Это так называемое после произвольное внимание, которое подобно произвольному, носит целенаправленный характер и первоначально требует волевых усилий. Если ребёнку предложена трудное задание, он постоянно отвлекается и должен прилагать усилие воли, чтобы вернуться к его решению. И когда процесс увлекает ребенка, а решение становится доступным, появляется интерес к самому процессу работы. Важно увлечь ребенка, заинтересовать его.

На практике видим, что произвольное внимание неустойчиво: через несколько минут после начала занятия дети начинают отвлекаться или же взгляд, становится отсутствующим.

Игры и упражнения на развитие внимания: «Зачеркни на листочке все домики» (на картинке домики, шары, елочки). Более старшим детям даются геометрические фигуры, буквы, цифры., «Что забыл нарисовать художник?», «Найди свою дорожку», «Сделай как я», «Делай то, что видишь», «Делай то, что слышишь», «Перечисли, зачем стоит».



Мышление и речь теснейшим образом связаны между собой. На определенном этапе развития ребенка мышление становится речевым, а речь разумной. Некоторые операции мышления связаны непосредственно с речью. У детей, страдающих зрительной патологией, необходимо развивать:

- обобщение - способ группировки предметов по определенным признакам (формирование обобщающих понятий, игры «Живой - не живой», «Вершки-корешки», «Разложи картинки», «Что мы едим?», «Четвертый лишний»)

- сравнение - сопоставление предметов (сначала «Чем непохожи?», а потом «Чем похожи?»)

- умение располагать предметы последовательно соответственно нарастанию или убыванию ведущего признака.

- умение соотносить предметы по ведущему признаку: величине, цвету, форме («Какой пчеле какое ведерко?»).

Таким образом, дети с нарушением зрения имеют своеобразие не только в речевом развитии, но и в формировании ряда функций неречевого характера: пространственной и временной ориентировки, двигательных функций, а также высших психических функций: внимания, памяти, мышления, что и тормозит в свою очередь нормальное развитие речи. Такие дети постоянно

нуждаются в помощи взрослого, затрудняются в решении доступных возрасту мыслительных задач, в объяснении причинно - следственных связей, недостаточно контролируют свое поведение.

Следовательно, педагогам, проводящим коррекционную работу с детьми, необходимо уделять должное внимание формированию психических процессов, являющихся психологической базой речи.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Венгер Л. А. Пилюгина Э, Г. Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. Москва. Просвещение 1989 г.
2. Глазунова К.Е. Диагностика и коррекция речевых расстройств у дошкольников с нарушением зрения/К.Е. Глазунова. Благовещенск: Издательство БГПУ, 2010-140с.
3. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. М.: Издательство «Экзамен» 2006. 159 с
4. Жукова Н. С. Мастюкова Е. М. Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Москва Просвещение 1990 г.
5. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. Москва. Владос 1995 г.
6. Филичева Т. Б., Чевелева, Н. А. Чиркина Г. В. Нарушения речи у детей (Пособие для воспитателей детских учреждений) Москва. Ассоциация «Профессиональное образование» 1993 г.