

Значимость сенсомоторного развития дошкольников в работе учителя-дефектолога

Калинкина З.А.
Учитель-дефектолог
МАДОУ № 156
г. Хабаровск

Сенсомоторное развитие является фундаментом общего умственного развития ребенка, и в то же время имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

У детей с нарушением зрения, как правило, их формирование затруднено, а восприятие характеризуется недостаточной точностью и гибкостью. У многих детей с проблемами развития отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушение их произвольности; недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации: неловкость, несогласованность движений рук.

Многолетний опыт работы с детьми с нарушением зрения показывает, что наличие нарушений в сенсорной сфере требует особой организации коррекционной работы, учитывающей общую структуру дефекта, особенности развития познавательных процессов и развития личности в целом.

Сенсорное воспитание является основой становления всех видов деятельности и направлено на формирование у детей перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания), а также на обеспечение освоения систем сенсорных эталонов.

Обучения и воспитания детей с нарушением зрения показала, что наличие нарушений в сенсорной сфере требует особой организации коррекционной работы, учитывающей общую структуру дефекта, особенности развития познавательных процессов и развития личности в целом. Исходя из дидактического принципа «от простого к сложному», при развитии сенсорных эталонов у детей с нарушением зрения осуществляется

постепенный переход от простейших к более сложным опознавательным операциям, результат усвоения им сенсорной культуры, созданной человечеством. Значение сенсорного развития дошкольном детстве трудно переоценить, этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Поэтому в работе учителя-дефектолога огромное внимание уделяется сенсомоторному развитию детей.

Задачи сенсомоторного развития в работе учителя-дефектолога

- Развитие мелкой моторики рук;
- Развитие координации движения кистей рук;
- Формирование представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;
- Активизация сенсорного восприятия, стимулируя анализаторы зрительные, слуховые, осязания, обоняния и вкуса.

Систематическое использование сенсорных игр и упражнений в работе учителя-дефектолога значительно повышает уровень сенсомоторного развития дошкольников.

Игры, направленные на развитие сенсомоторики в работе учителя-дефектолога:

Зрительные игры, когда ребенок изучает цвет (при сравнении одного с другим, различает оттенки, смешивает их и т. д.), форму, размер, длину;

Игры на развитие слухового восприятия, когда ребенок слышит разнообразные звуки, от шуршания опавших листьев до звучания разнообразных музыкальных инструментов, учиться их различать;

Тактильные игры — это то, что ребенок ощущает посредством прикосновения, ощупывания (это и различные по фактуре материалы, от мягкого махрового полотенца до прохладной поверхности стекла; и различные по величине и форме предметы — большой мяч и крохотные бусинки, различные шарики и кубики; и прикосновения, объятия с другим человеком);

Подвижные игры, направленные на развитие равновесия, координации, ощущения собственного тела в пространстве, ритма движения. К ним относятся: ходьба, бег, танцы, качели, горки, карусели, турники, туннели и т. д.

В результате систематической и планомерной работы по сенсорному воспитанию детей дошкольного возраста, подобранной системе дидактических игр и упражнений у дошкольников формируются умения и навыки, свидетельствующие о соответствующем уровне развития восприятия:

— дети успешно выделяют и учитывают цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;

– группируют в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам;

– соотносят разнородные предметы по цвету, форме, величине, фактуре при выборе из четырех разновидностей (либо четыре разновидности цвета, либо четыре разновидности формы и т.п.);

– активно используют «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы (кирпич, мяч, шар, крыша, яйцо, огурец), цвета (трава, апельсин, помидор, цыпленок, небо и др.);

– отбирают предметы необходимой формы или цвета для развития самостоятельной сюжетной игры (грузят на машину бруски - «кирпичи» или кубики определенного цвета подбирают детали нарядов для кукол в соответствии с цветом их одежды);

Целенаправленная работа и создание оптимальных условий по использованию игр и упражнений для развития сенсомоторной сферы детей с нарушением зрения позволит сформировать у детей знания о сенсорных эталонах — определенных системах, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др., и научит использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Система работы учителя-дефектолога В ДОУ направленная на сенсорное развитие ребенка формирует предпосылки учебной деятельности, поскольку задания нацеливают ребенка на усвоение способов ориентировки в окружающем мире.

